Piano score

FANTAISIE BRILLANTE

POUR

Violon ET Piano

Composée sur des Motifs de

GUILLAUME TELL

et dédiée à leur ami Albans Dubrac

PAR

C. De Beriot ET G. A. Osborne

[Op. 16]

Prix : 9.f

PARIS, au DÉPÔT CENTRAL DE LA MUSIQUE et de la Librairie, Rue des Filles S.t Thomas, N.o 5, Place de la Bourse.

Londres chez Goulding et D'Almaine. Mayence et Anvers chez les fils de B. Schott

1. Z.

E.t Troupenas & C.ie



DE BERIOT et OSBORNE.

FANTAISIE.

Maestoso.

VIOLON.

ff Tremolo. mf

Maestoso. Métro: de Maëlzel. ♩ = 72.

PIANO.

ff Péd: mf

Tremolo.

Allegro vivace.

pp

Allegro vivace. 𝅗𝅥 = 104.

pp

pp

Pizz: Arco.

8va Loco.

Péd: Péd:

sf

Pizz: Arco.
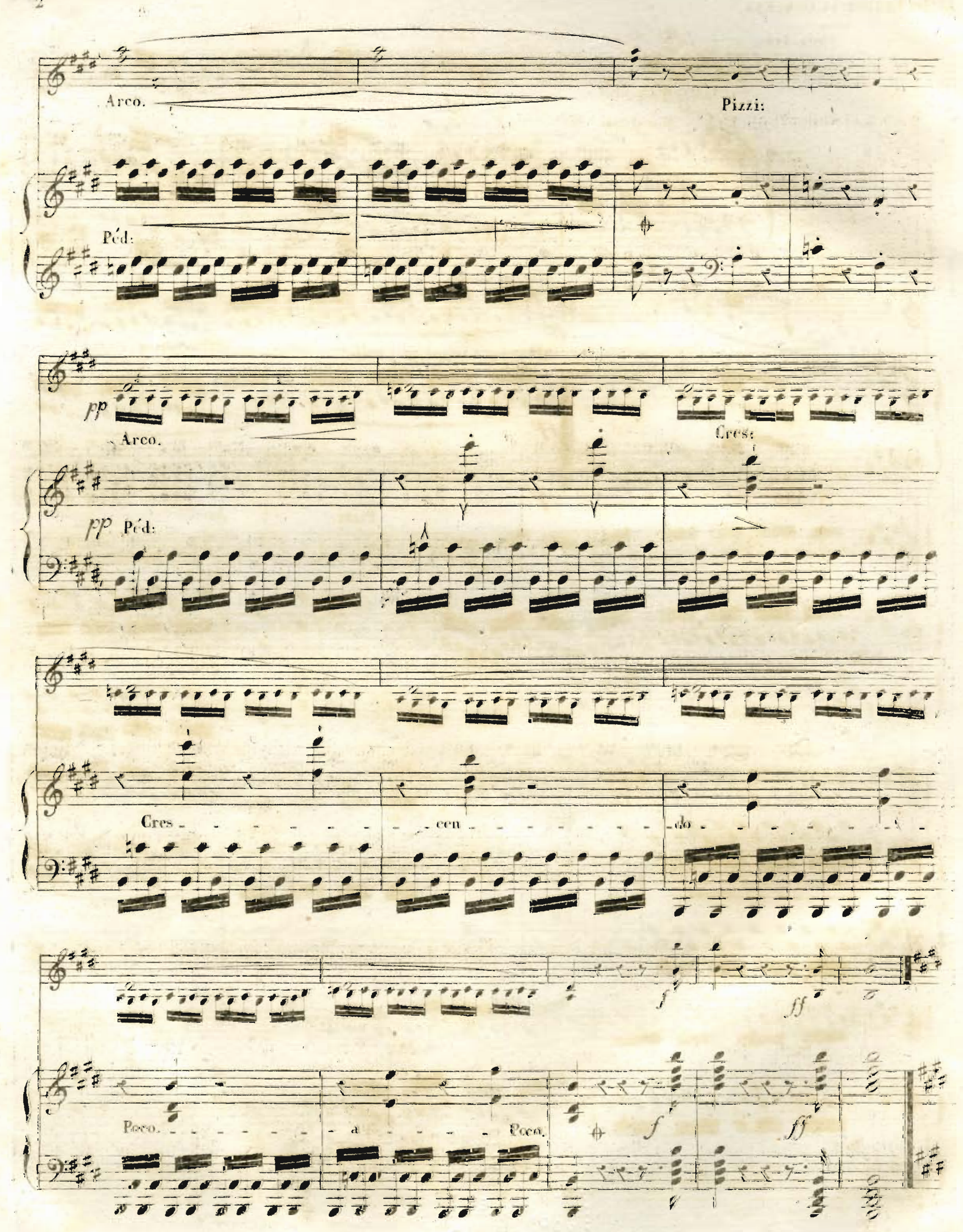
Pizz:

Péd:

sf

Liepmannssohn 25 cents

5/10/35


Arco.
Pizzi:
Péd:
fp
Arco.
fp
Péd:
Cres:
Cres
cen
do
Poco.
a
Poco.
f
ff
f
ff



Andantino.

Con espres dolce.

Andantino. ♩. = 50.

pp Stacc: e delicato.

sf Dimin:

p

cres:

Dimin: sf

p

Cres:

Molto espres:
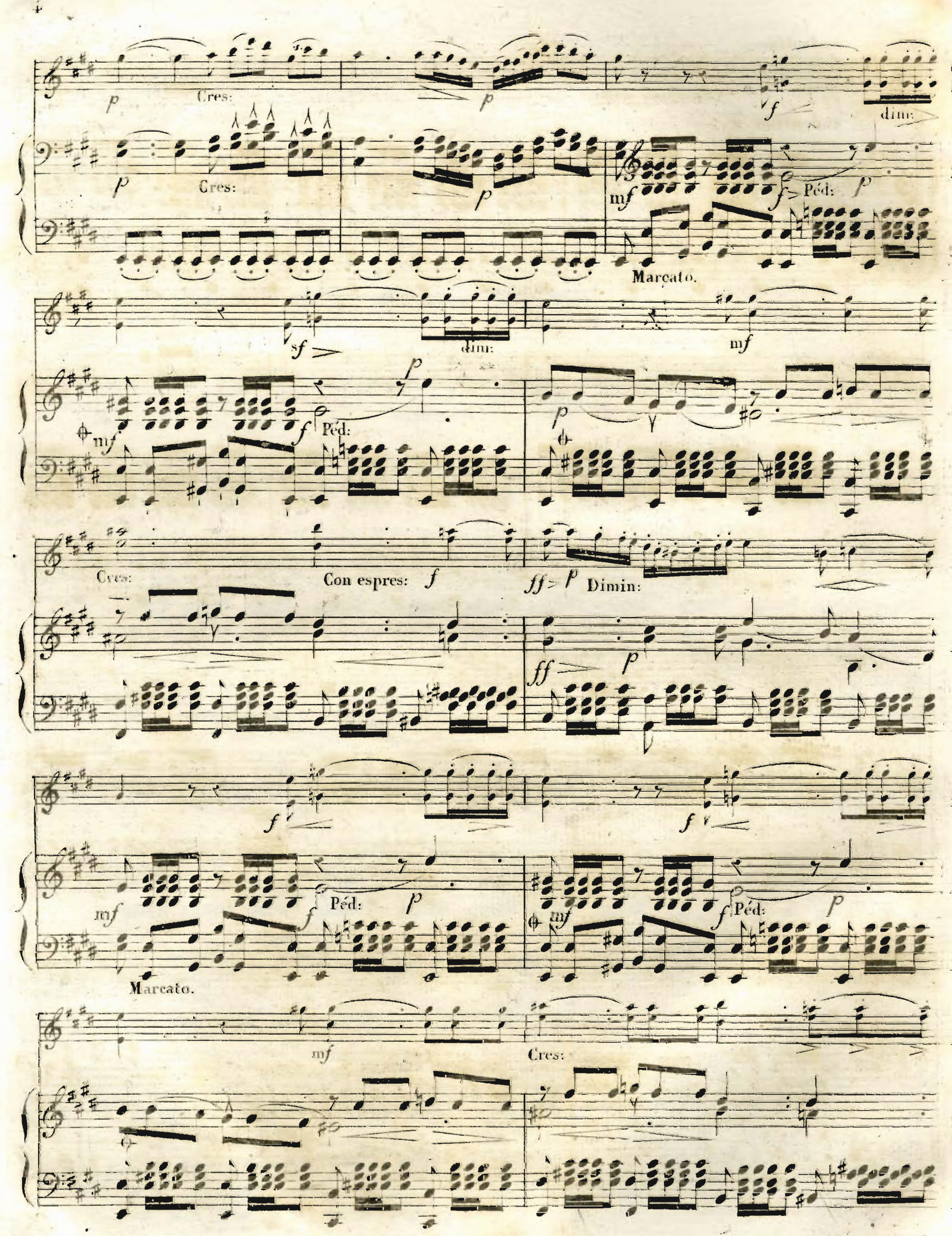
p
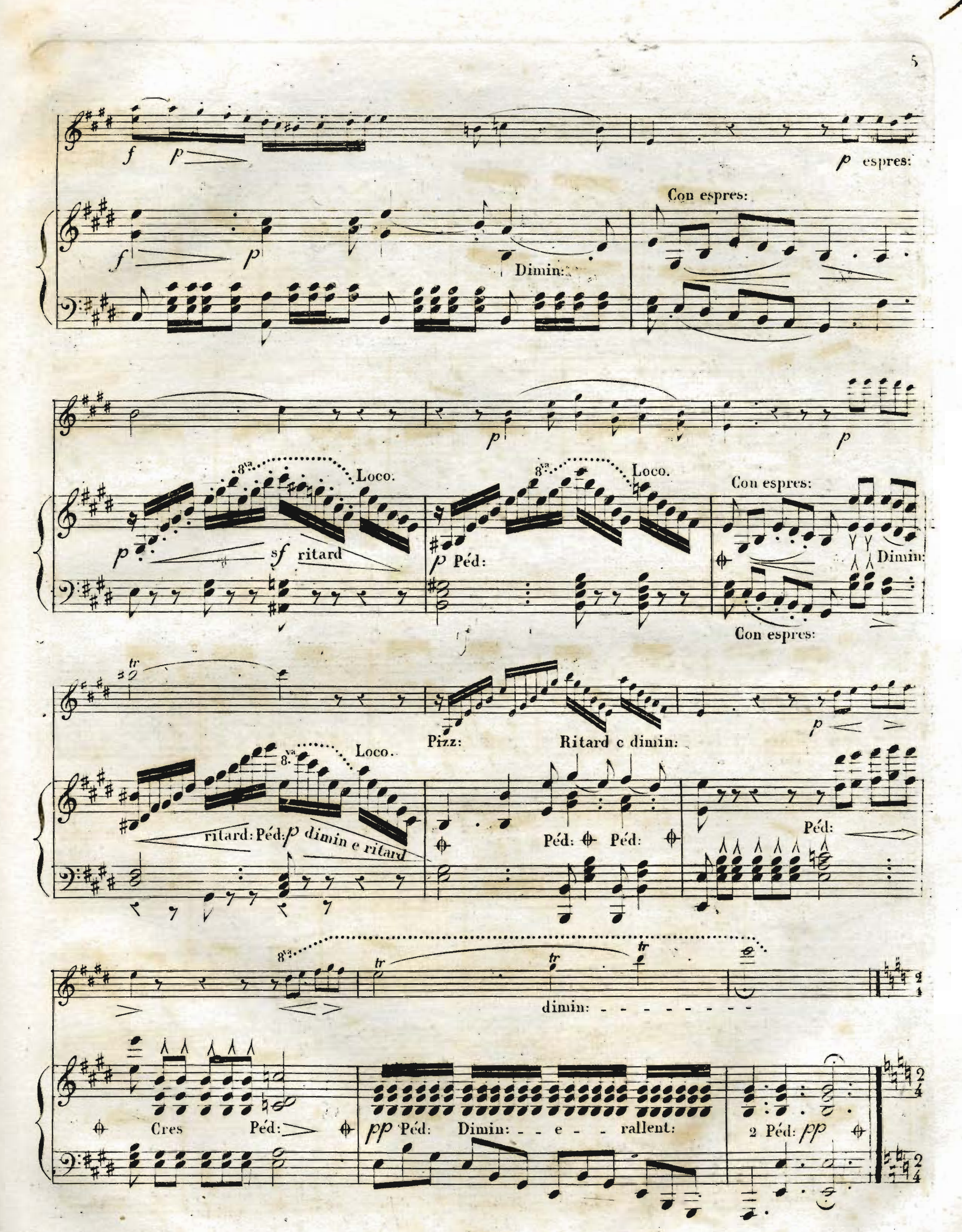
Pizz:

arco.

mf

sf


p
Cres:
p
Cres:
p
f
dim:
mf
Péd:
p
Marcato.
sf
dim:
mf
p
mf
f
Péd:
p
Cres:
Con espres:
f
ff
p
Dimin:
ff
p
f
f
mf
f
Péd:
p
Marcato.
mf
f
Péd:
p
mf
Cres:


p espres:
Con espres:
Dimin:
8va
Loco.
sf ritard
Péd:
Con espres:
Dimin:
Con espres:
tr
Pizz:
Ritard e dimin:
ritard: Péd: p dimin e ritard
Péd:
Cres
dimin:
pp Péd: Dimin: - - e - - rallent:
2 Péd: pp

C

All.° moderato.

ff

All.° moderato. ♩= 100.

ff

Risoluto.

Cres:

8va

3

f Risoluto.

Con anima.

f

p

fz

p

8va
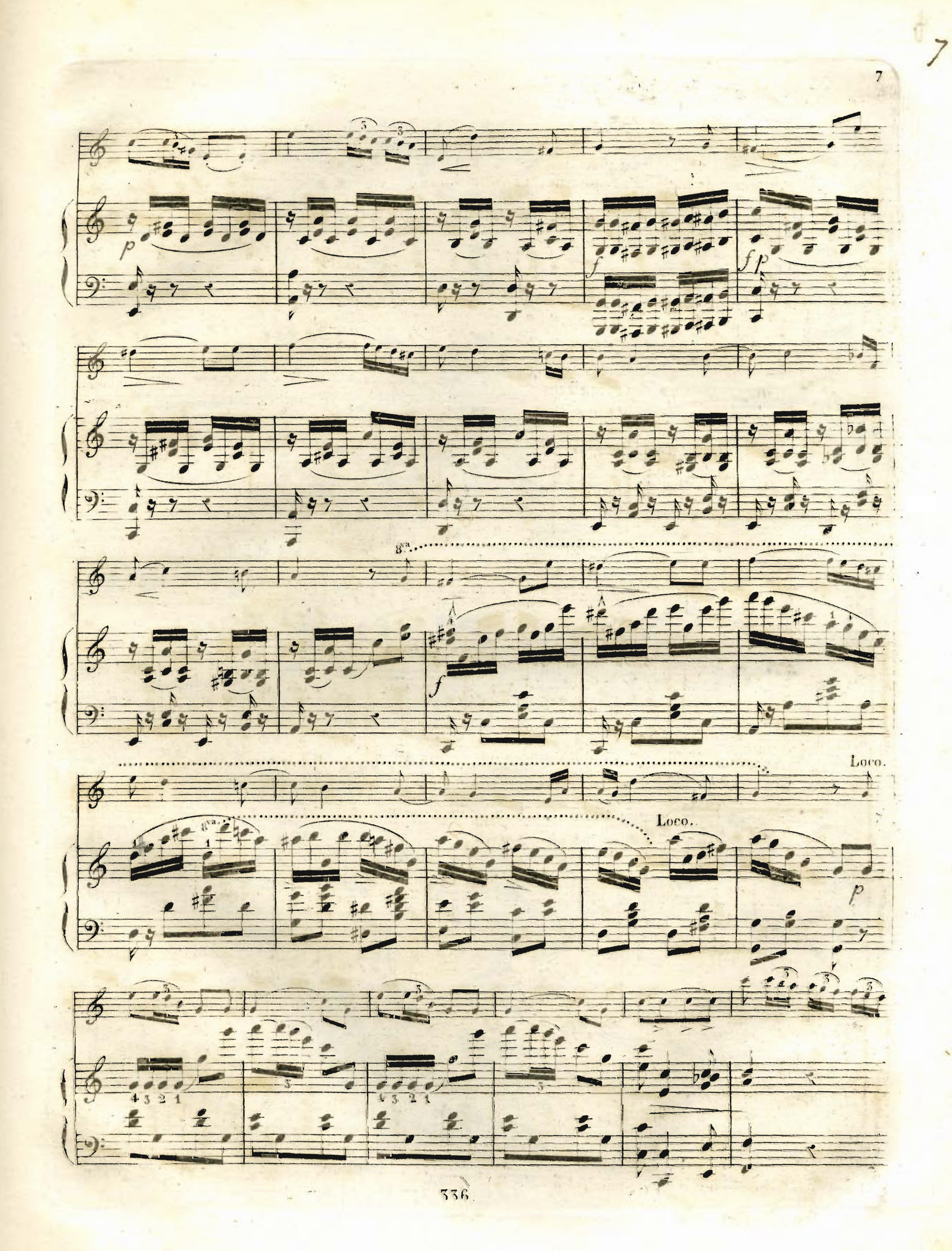
f
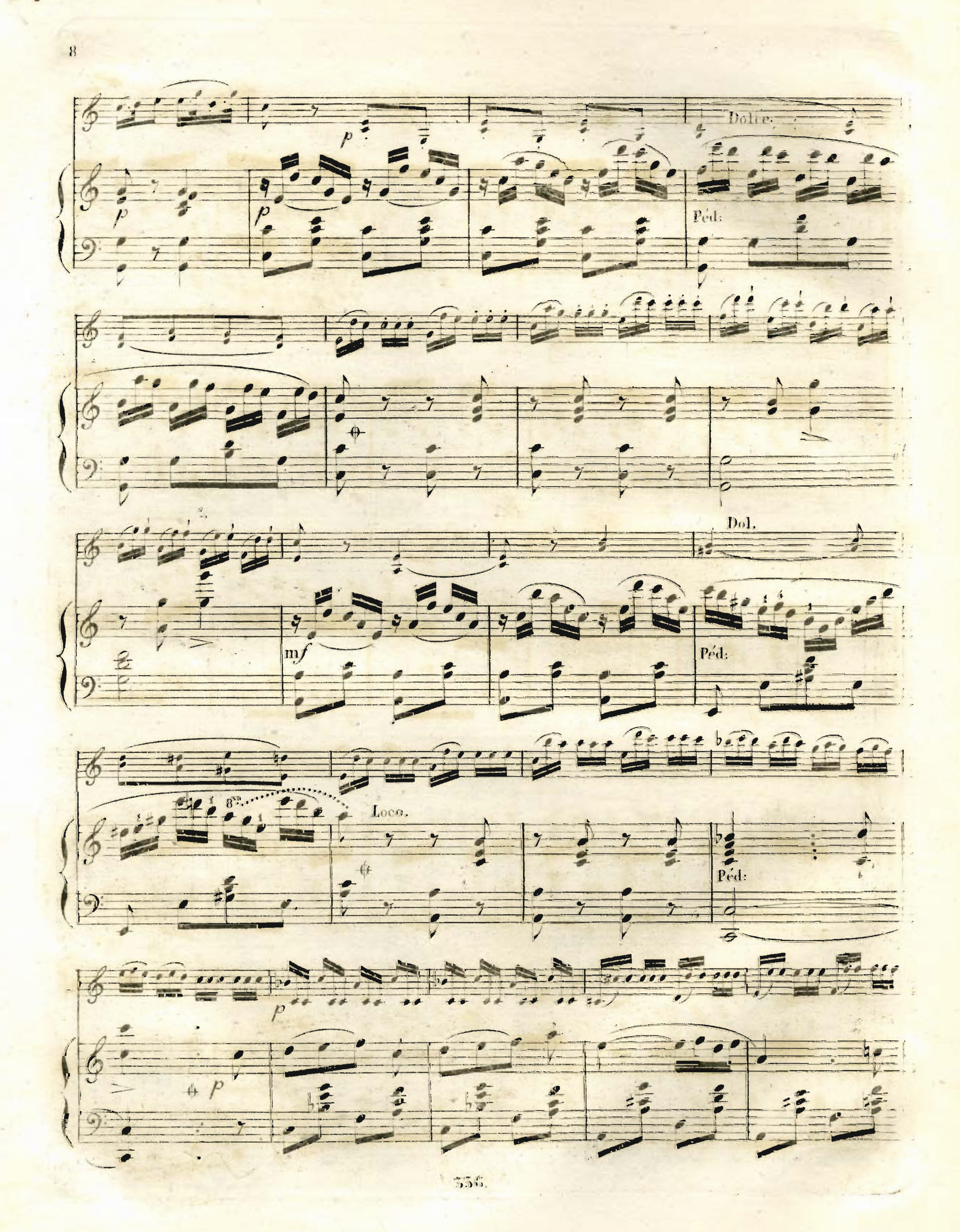
fz
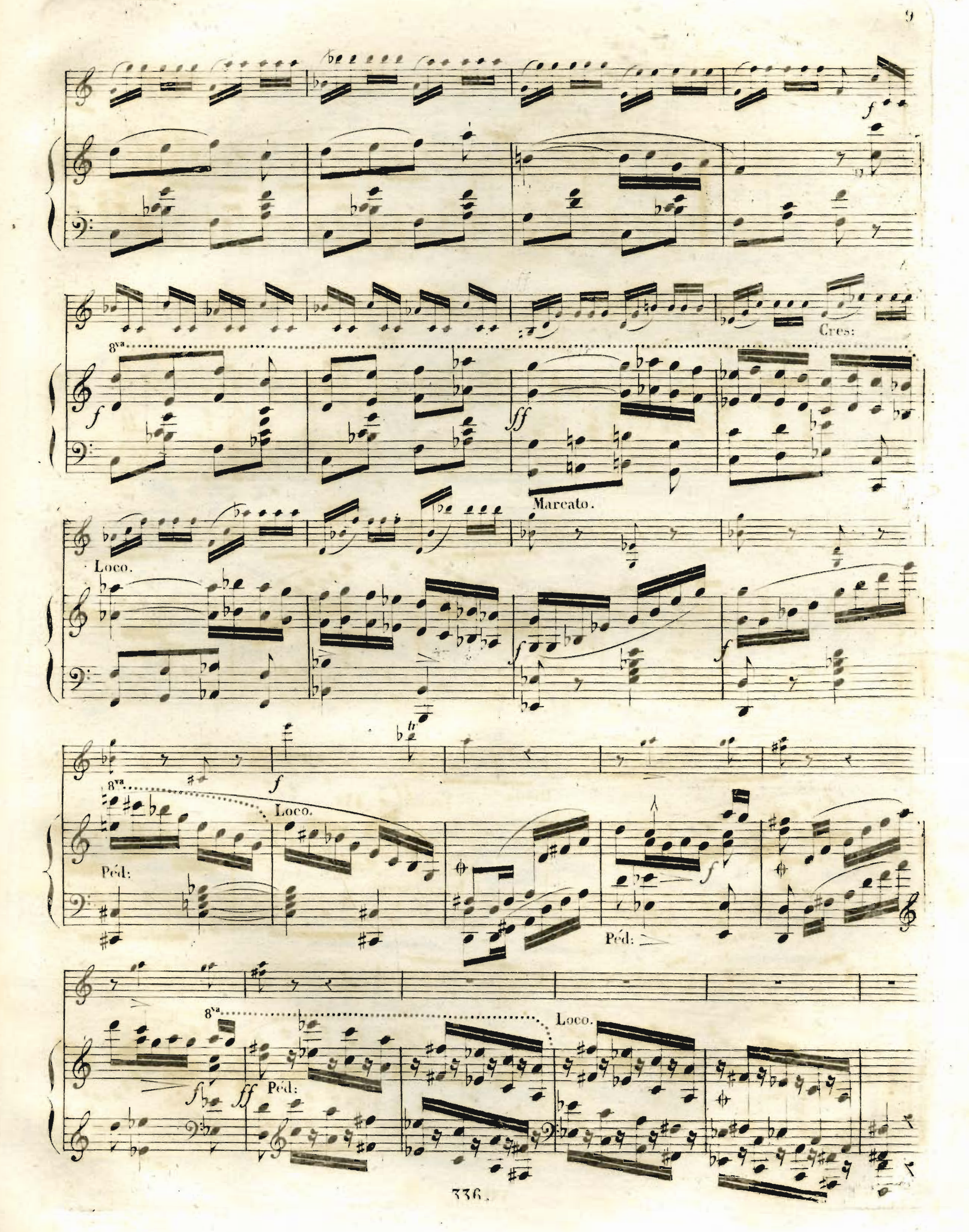
loco.
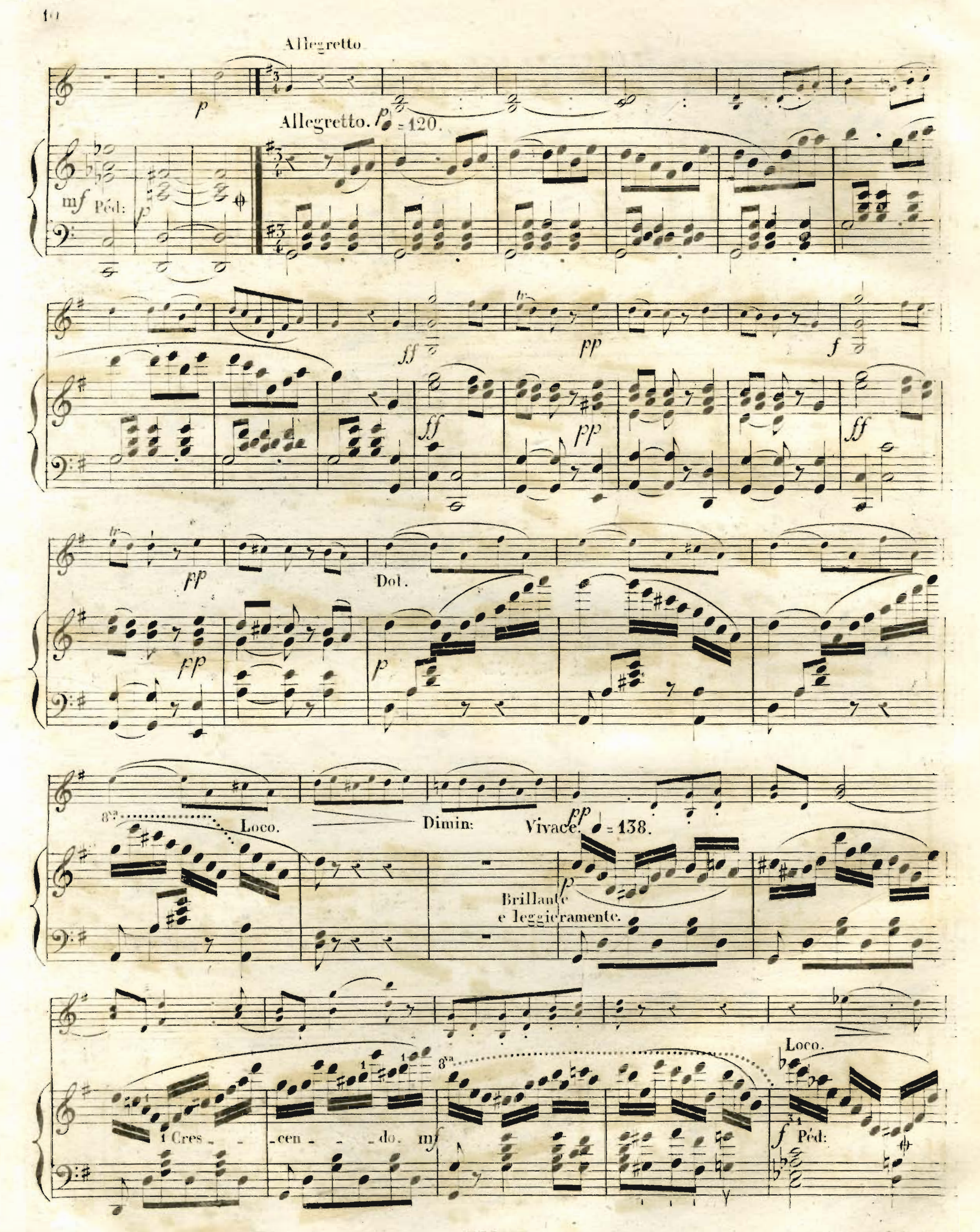
tr
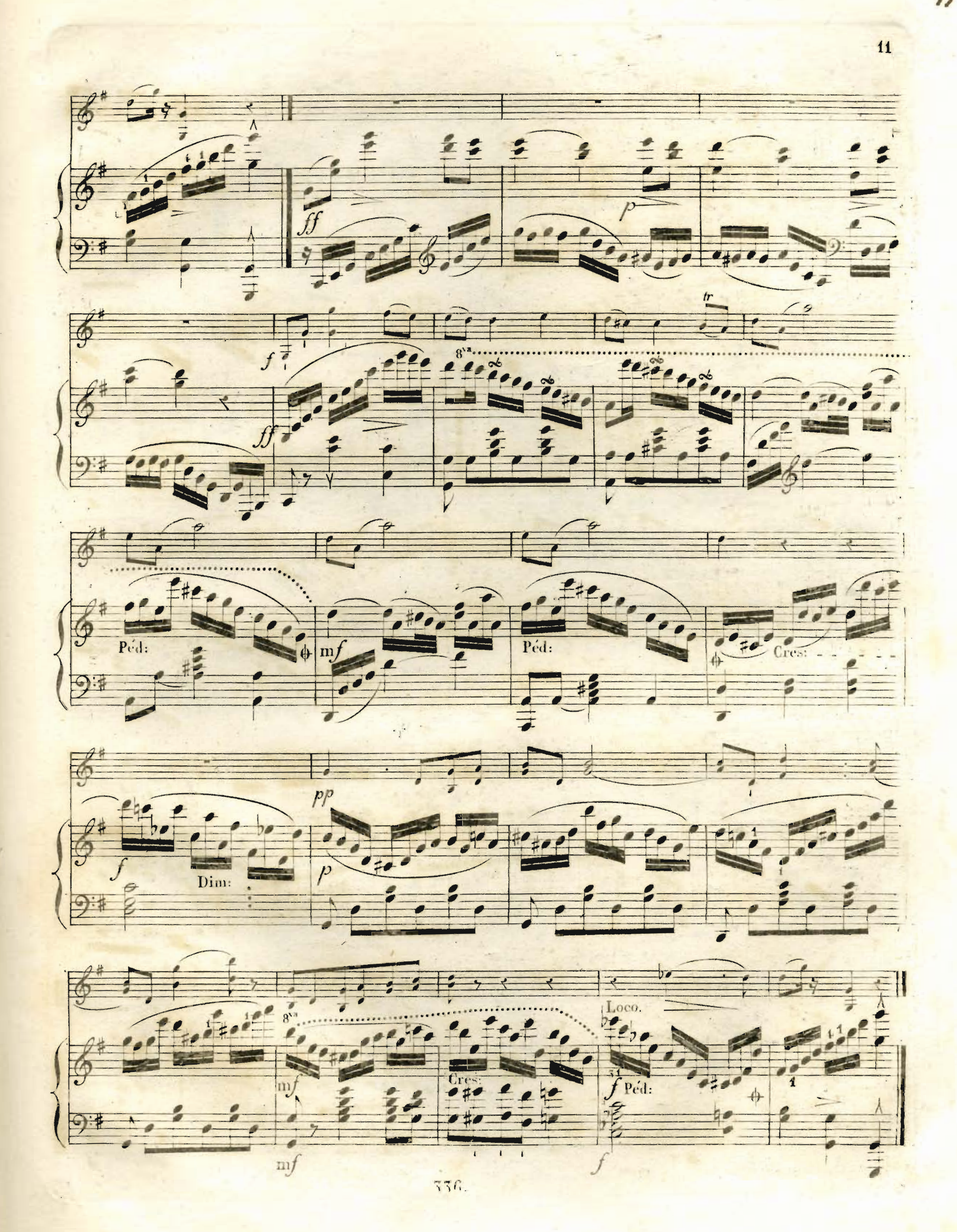
p

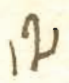

8va
Loco.
8va
Loco.


Dolce.
Péd:
Dol.
mf
Péd:
8va
Loco.
Péd:


f
8va
f
ff
Cres:
Loco.
Marcato.
f
f
8va
Loco.
f
Péd:
Péd:
f
8va
Loco.
f
ff
Péd:


Allegretto
Allegretto. ♩= 120.
mf Péd:
ff
fp
f
Dol.
Loco.
Dimin:
Vivace. ♩= 138.
Brillante e leggieramente.
Cres - cen - do. mf
Loco.
f Péd:


ff
p
f
ff
8va
tr
Péd:
mf
Péd:
Cres:
f
Dim:
pp
p
8va
mf
Cres:
Loco.
f Péd:
mf
f



Allegro ♩= 126.

2.me Var:

Allegro ♩= 126.

p

8va

Loco.

ff

f

p

tr

ff

p

f

p
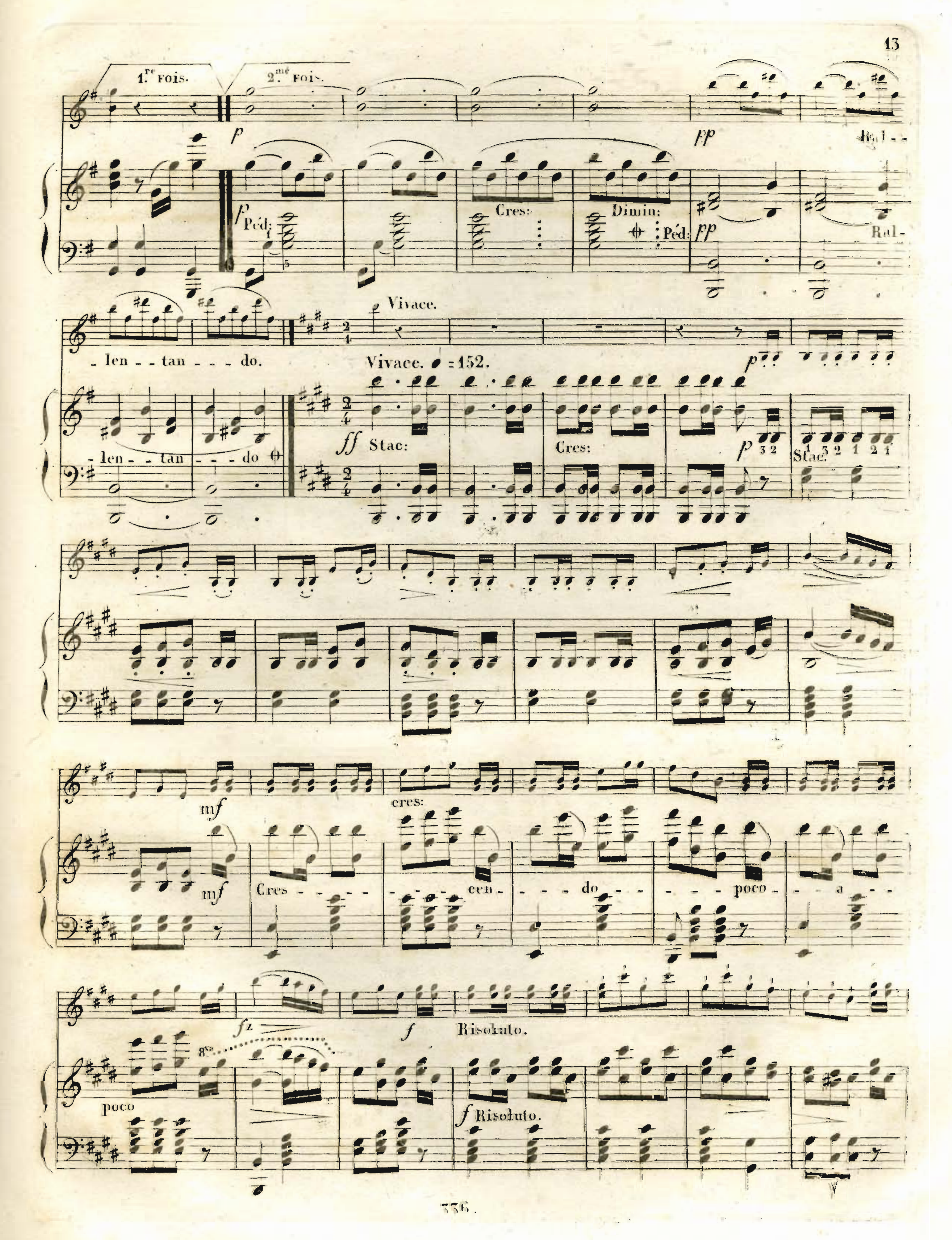
dimin:

Dimin:
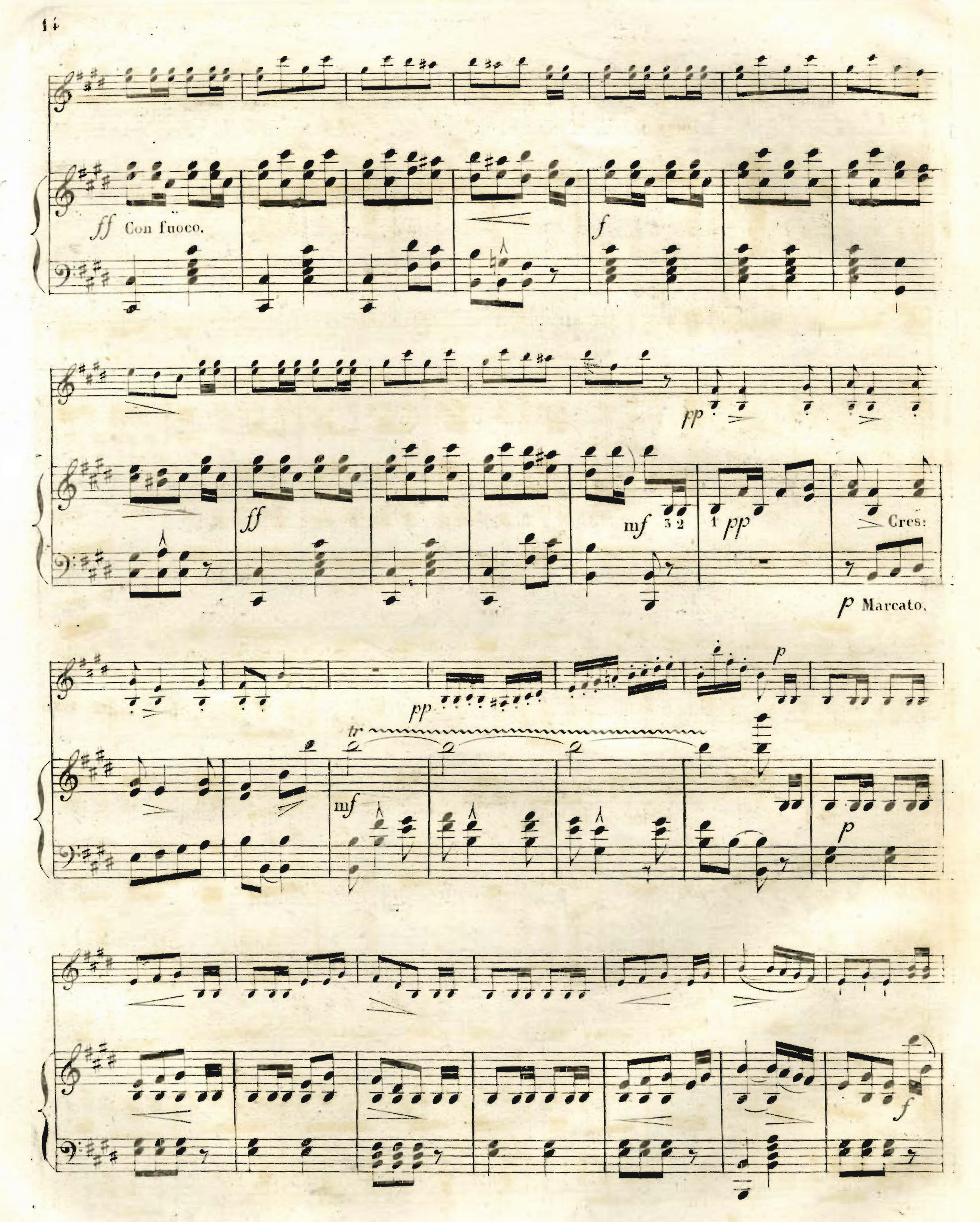
p

8va
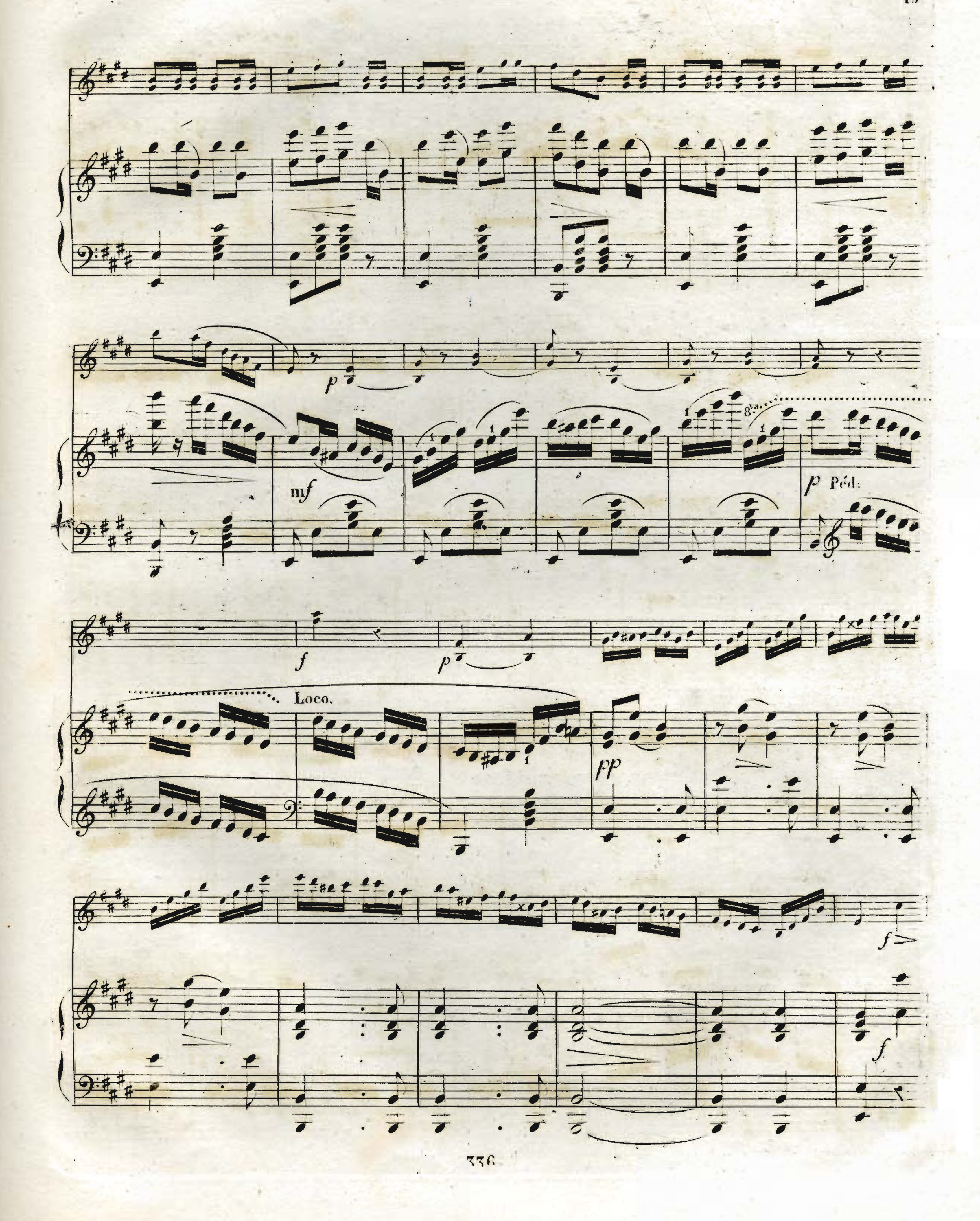
Loco.
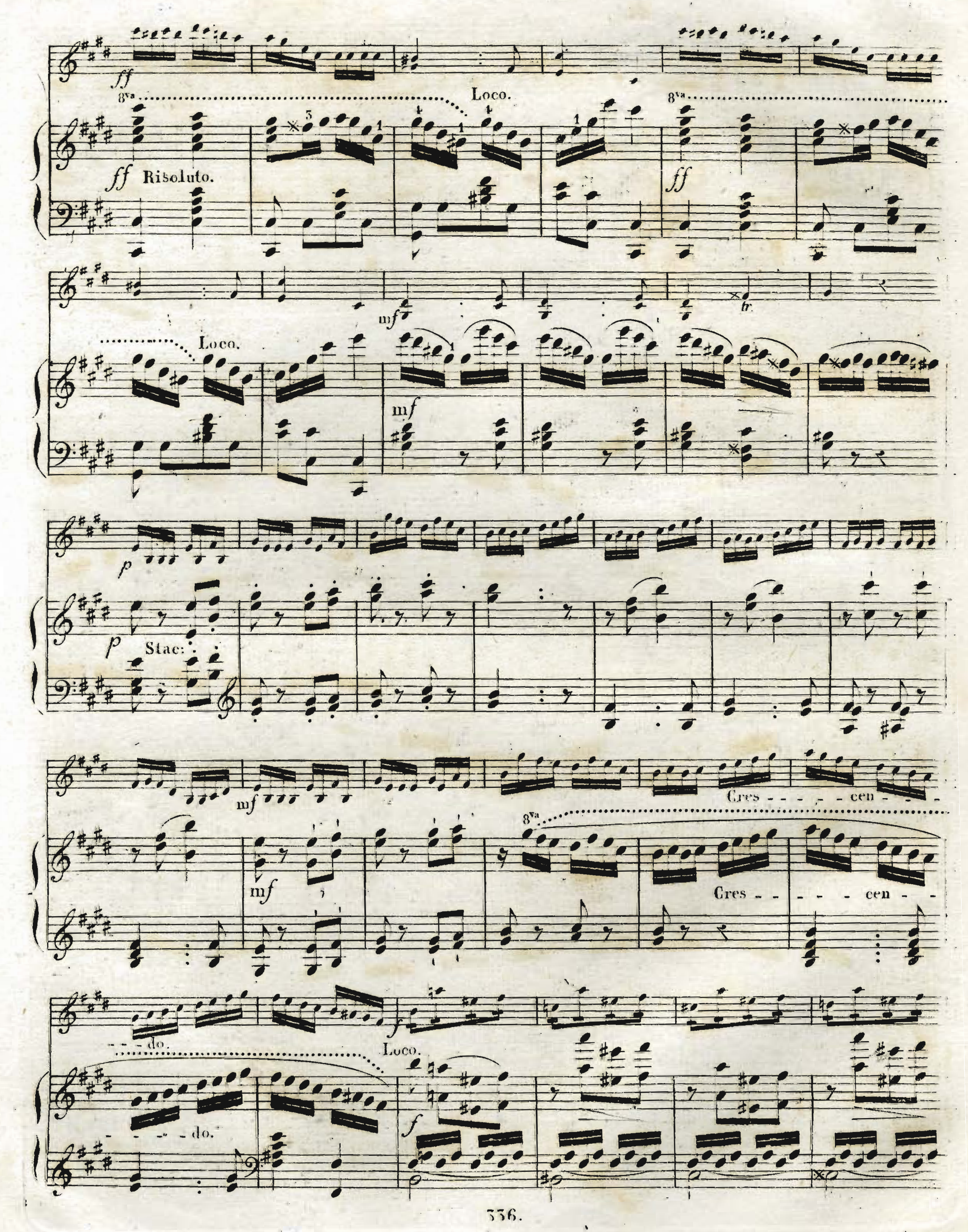

1.re Fois.
2.me Fois.
p
fp
Ral - -
f
Péd:
Cres:
Dimin:
Péd:
fp
Ral-
- len - - tan - - - do.
Vivace.
Vivace. ♩=152.
p
ff
Stac:
Cres:
p
Stac.
- len - - tan - - - do
mf
mf
cres:
Cres - - - - - - - - cen - - - - do - - - - - - poco - - - a - -
poco
8va
fz
f
Risoluto.
f Risoluto.

14
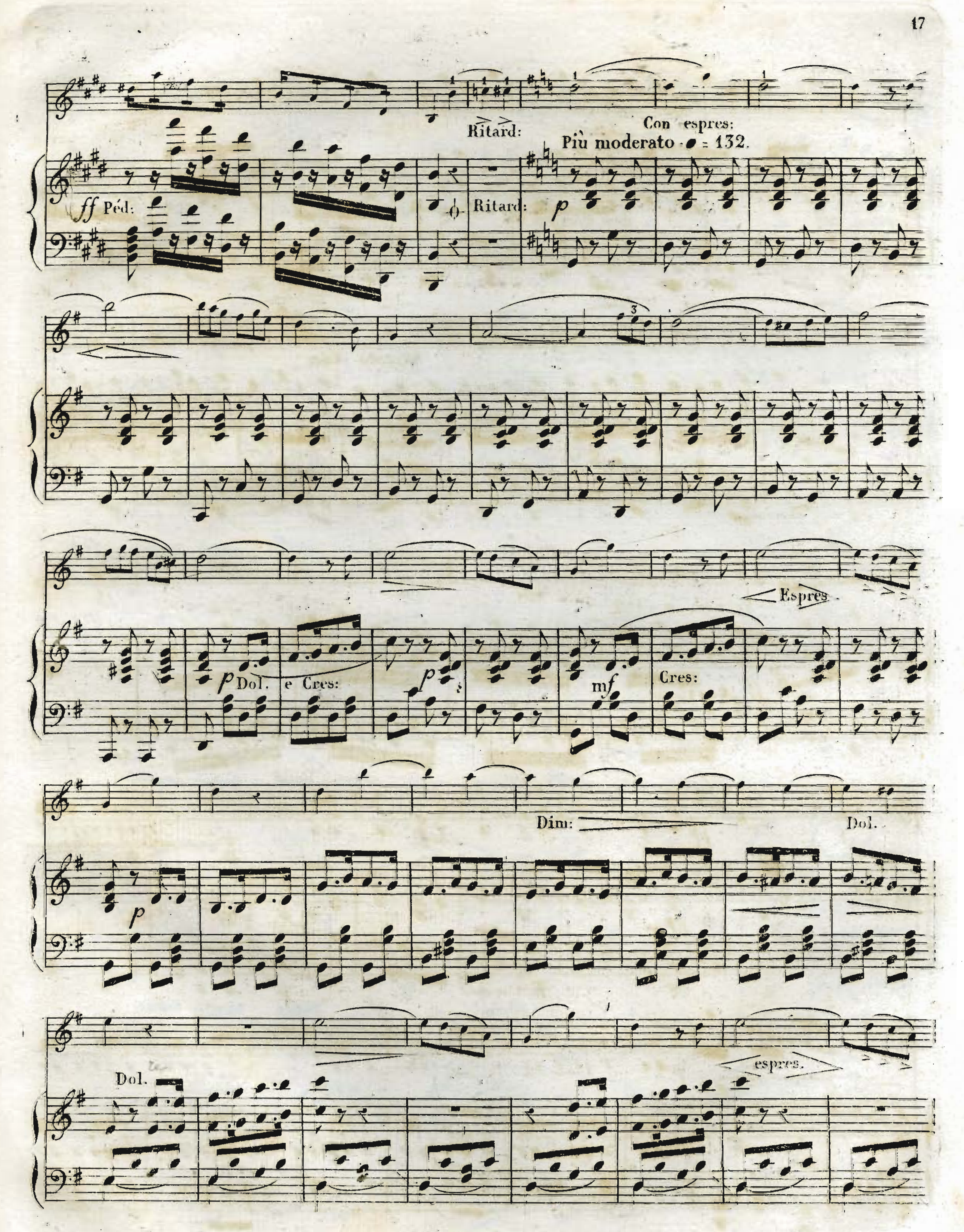


15





ff
8va
Loco.
ff Risoluto.
Loco.
mf
p
Stac:
mf
Cres - - - cen -
8va
Cres - - - cen -
- - do.
Loco.
- - do.
f


Ritard:
Con espres:
Più moderato ♩ = 132.
ff Péd:
Ritard:
p
Espres
p Dol.
e Cres:
p
mf
Cres:
p
Dim:
Dol.
Dol.
espres.
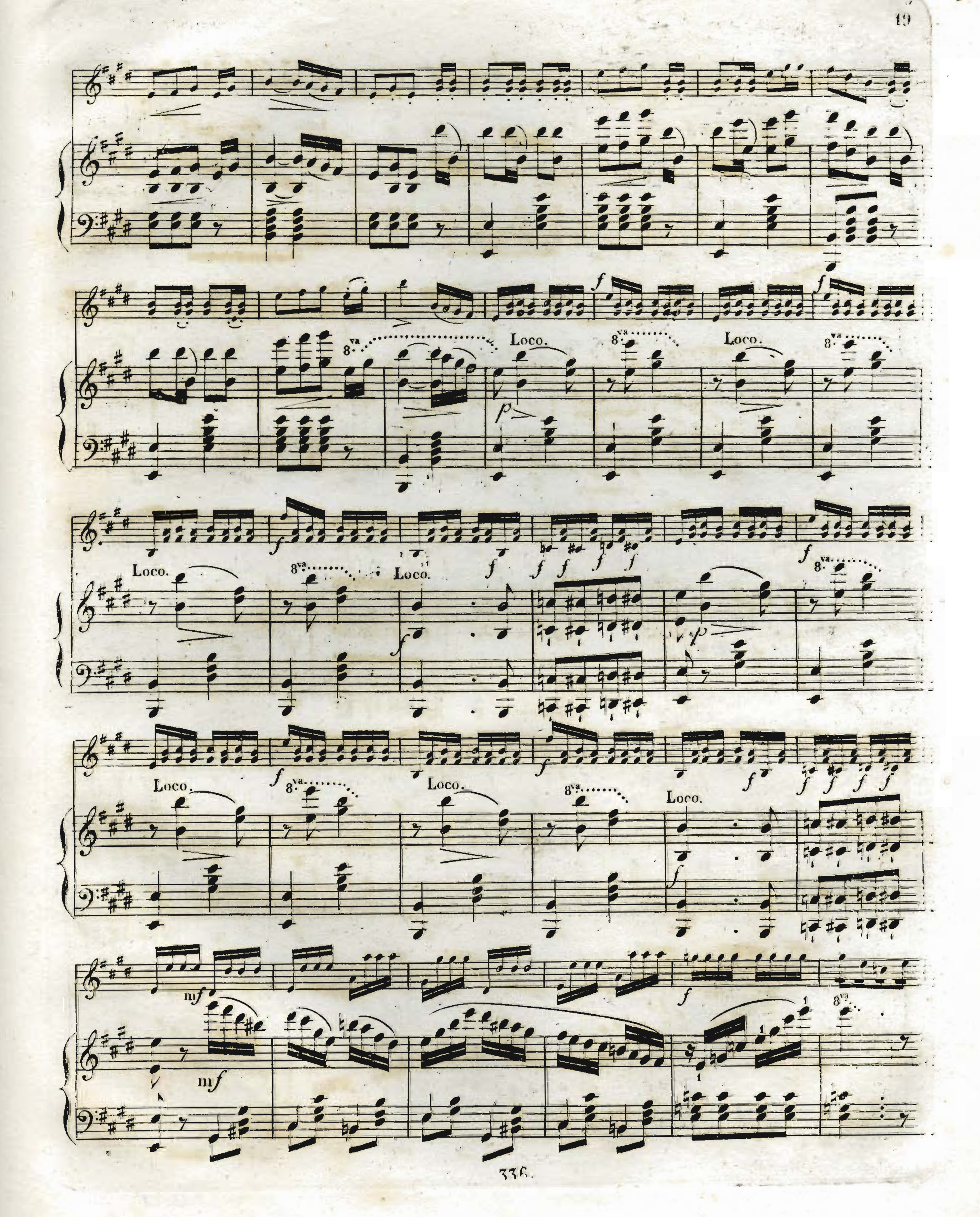
mf
ben marcato.
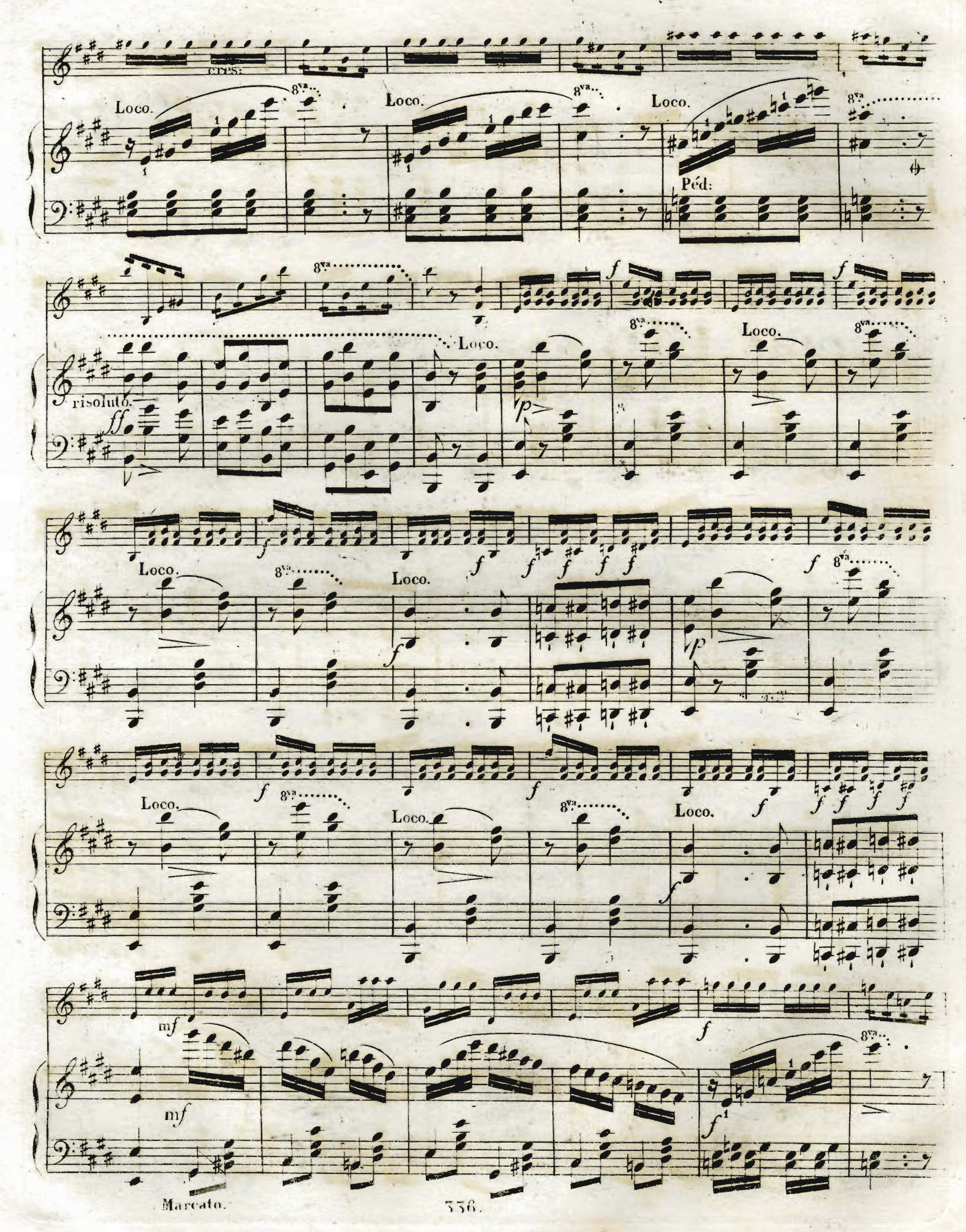
Cres: - - - - - - - - - - - - - - Animato Cres:
Cres - - cen - - do.

Vivace. ♩ = 152.
ff Con fuoco.
sf
sf Péd.
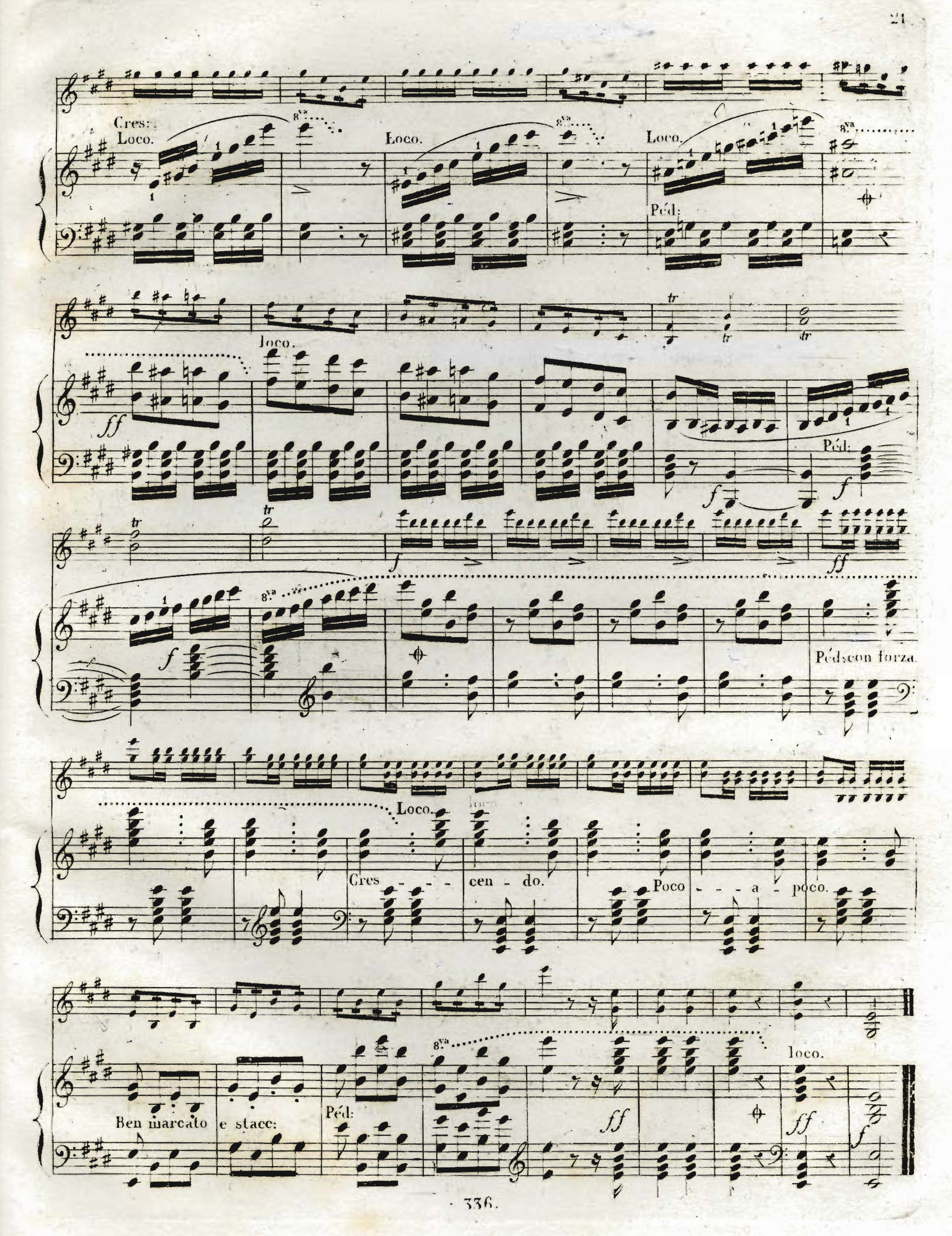
sf
pp
pp
p Marcato.
tr
pp
mf

p
p


8va
Loco.
mf
f
p
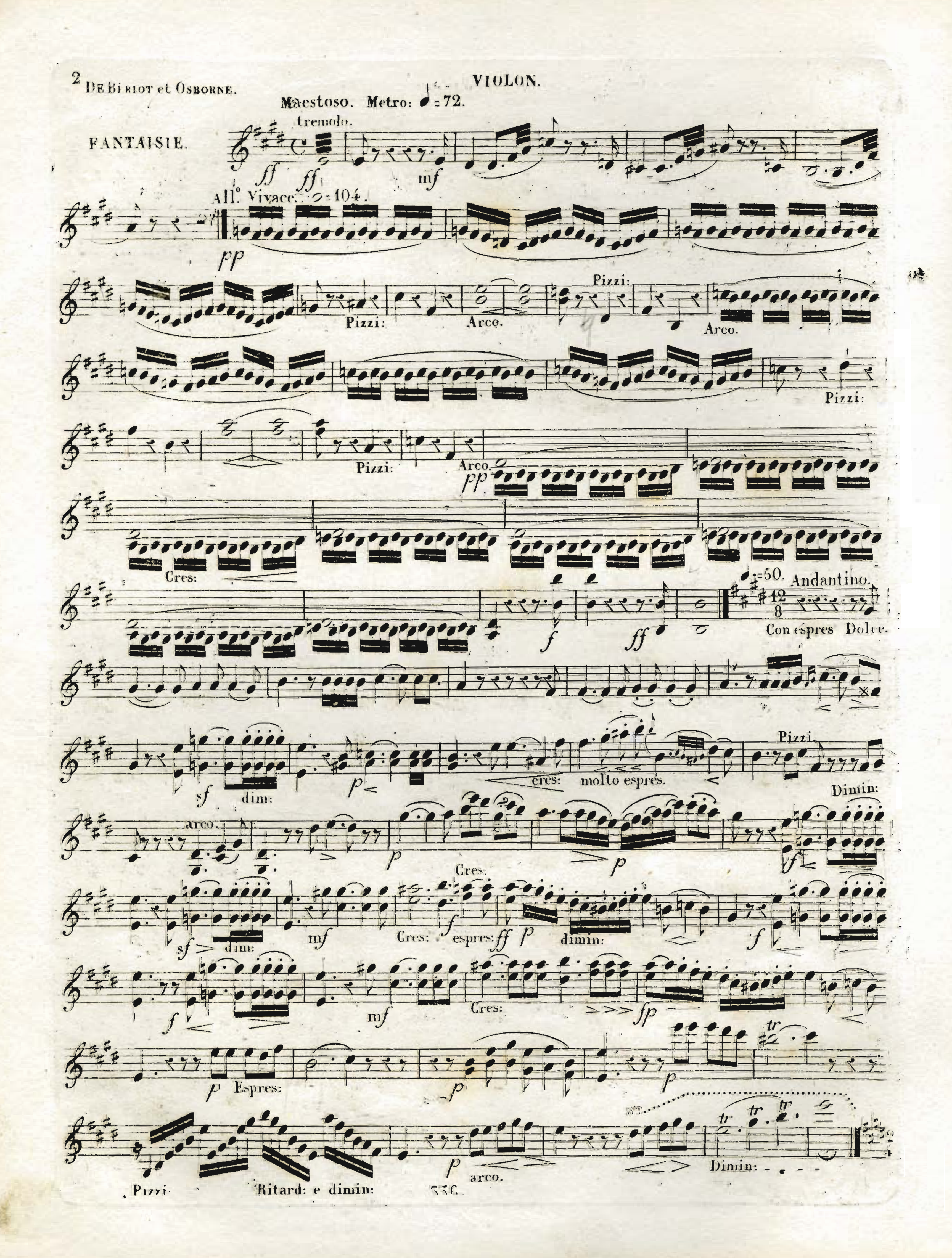


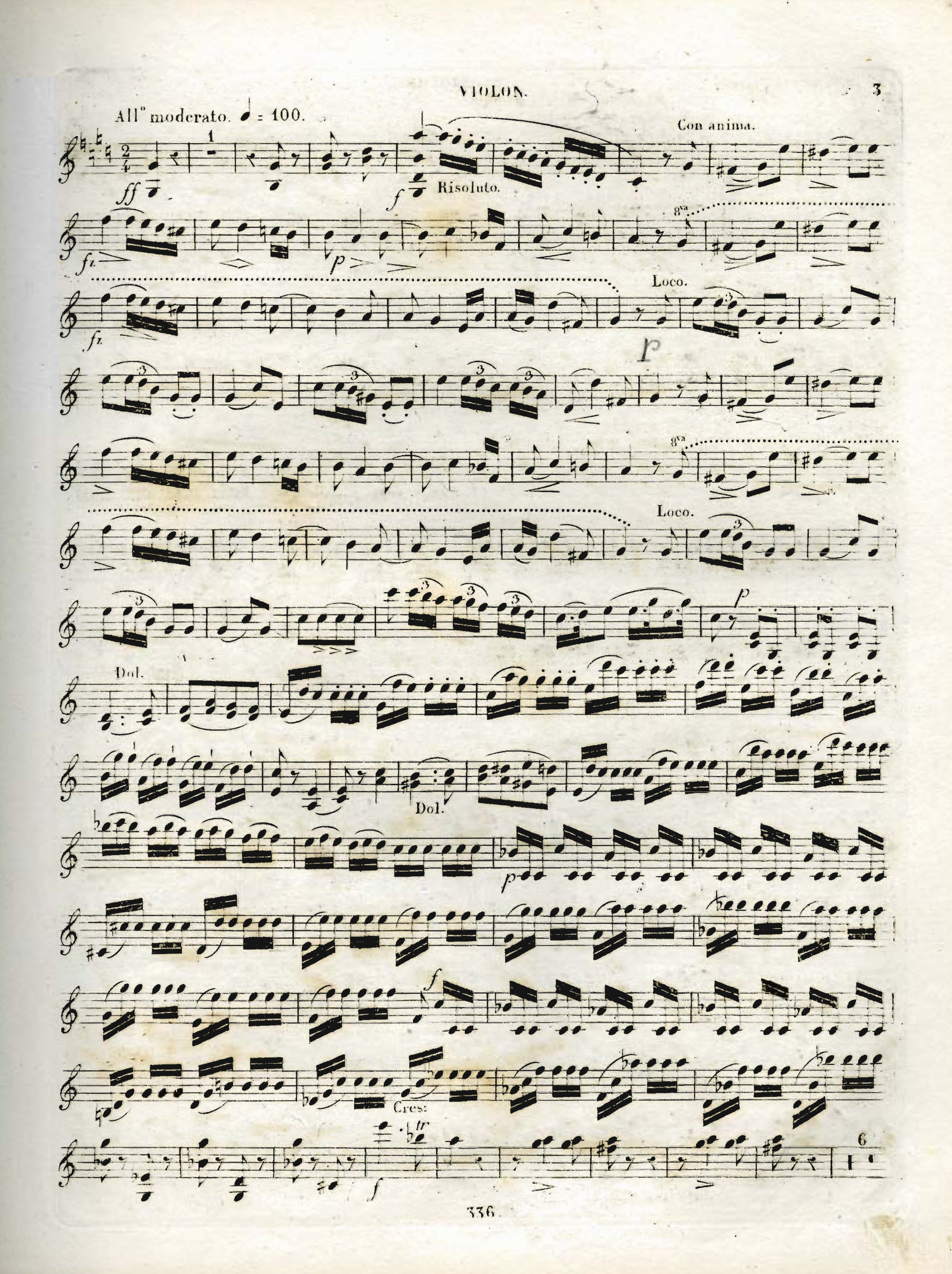
Marcato.

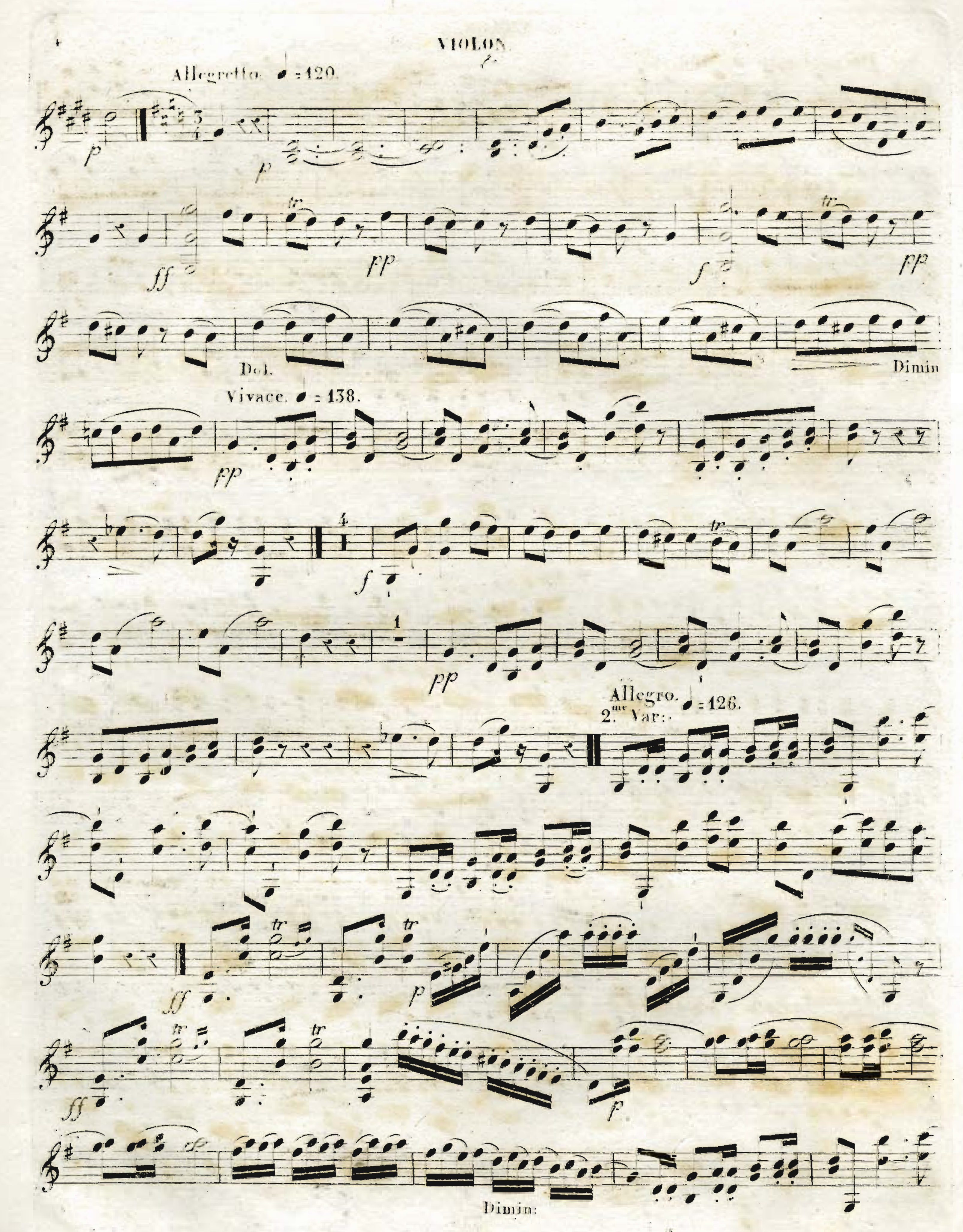

Cres:
Loco.
8va
Loco.
8va
Loco.
Péd:
8va
loco.
ff
tr
f
Péd:
f
8va
ff
Péd: con forza.
Loco.
loco
Cres - - - cen - do.
Poco - - a - poco.
Ben marcato e stacc:
Péd:
8va
loco.
ff
ff
f
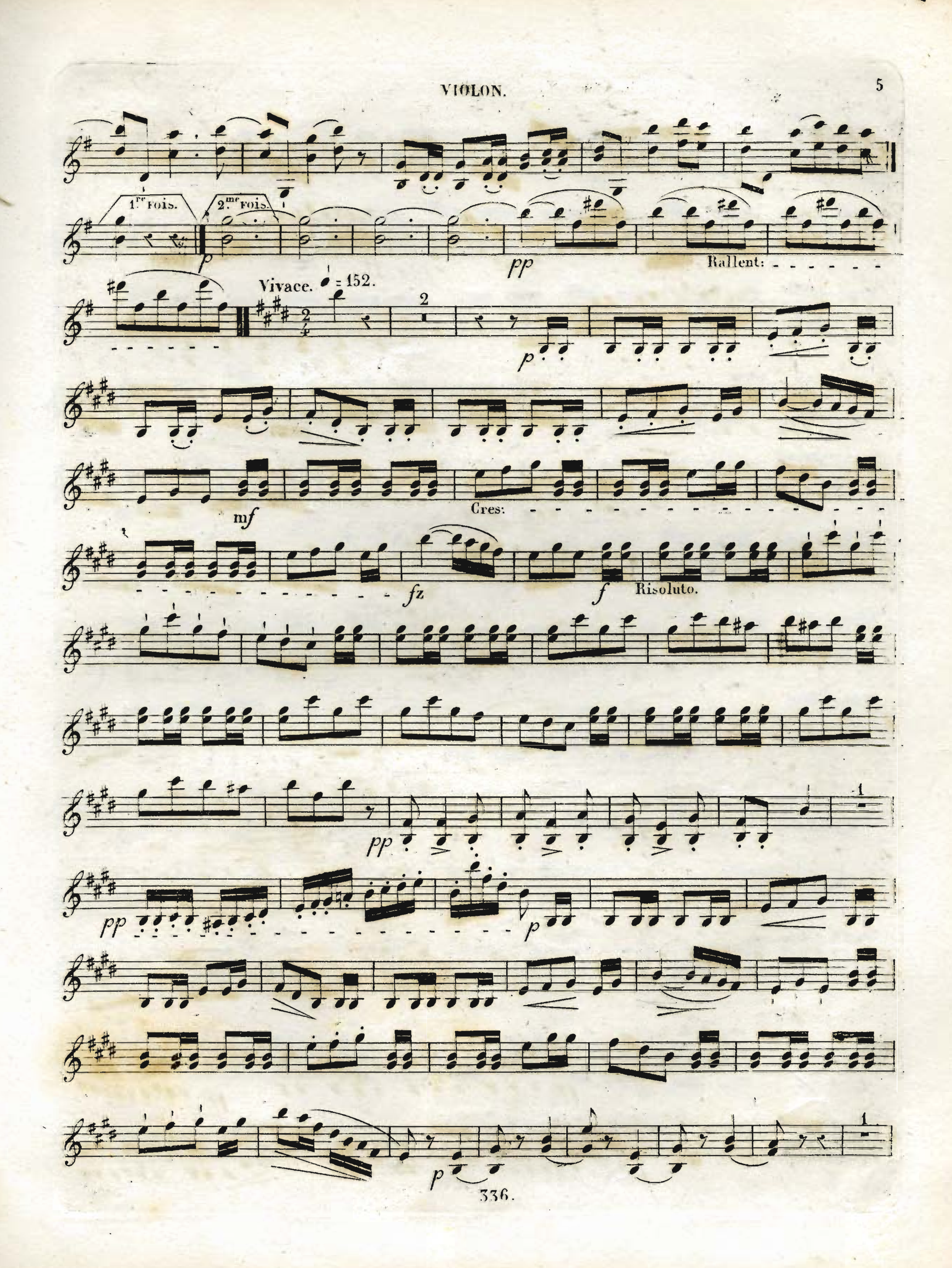
Violon

fantaisie
par
De Beriot et Osborne
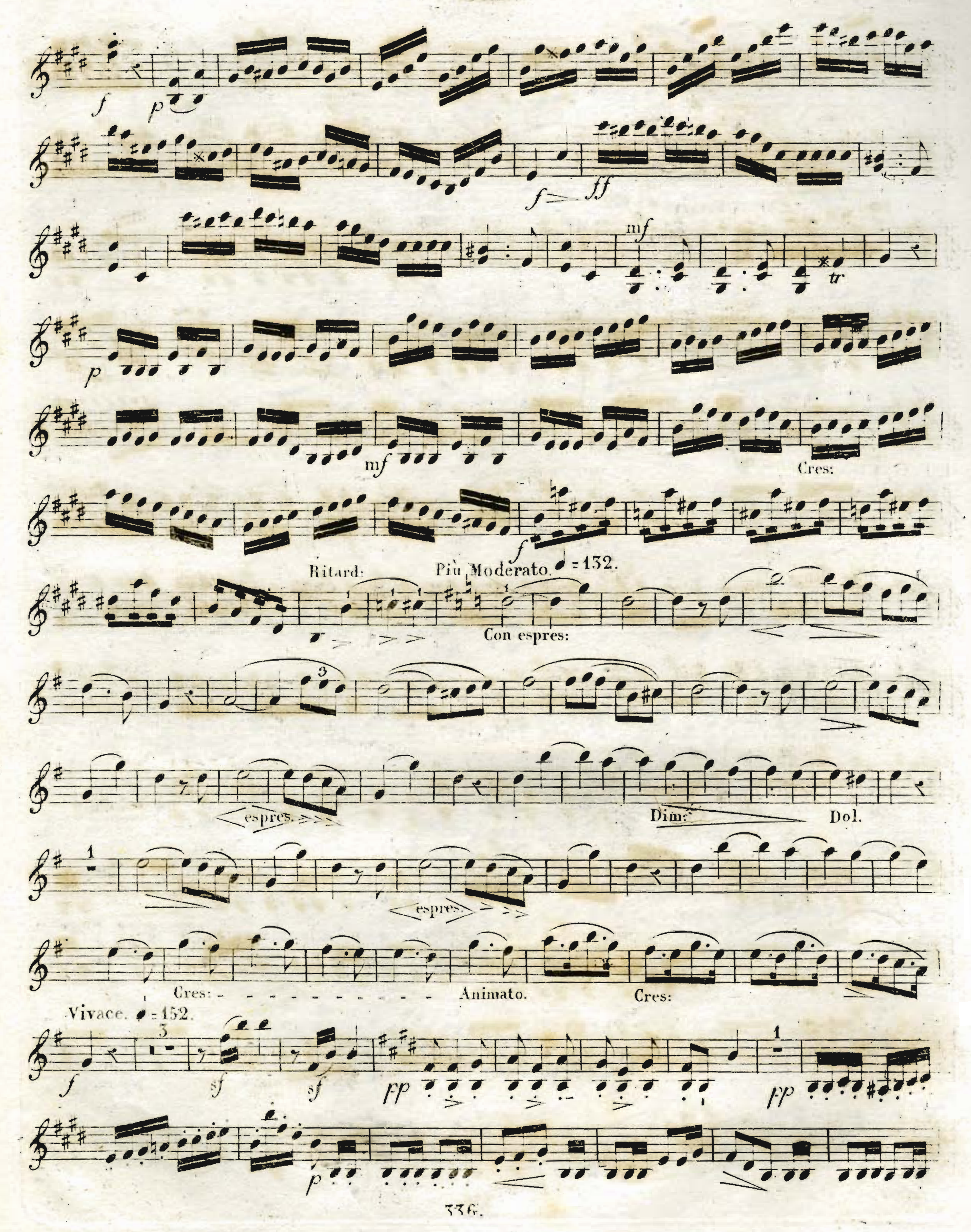

Maestoso. Metro: 𝅗𝅥 = 72.
FANTAISIE.
tremolo.
ff
ff
mf
All.o Vivace. 𝅗𝅥 = 104.
pp
Pizzi:
Arco.
Pizzi:
Arco.
Pizzi:
Pizzi:
Arco.
pp
Cres:
f
ff
𝅗𝅥. = 50. Andantino.
Con espres Dolce.
sf
dim:
p
cres:
molto espres.
Pizzi.
Dimin:
arco.
p
Cres:
p
f
sf
dim:
mf
Cres:
espres:
ff
p
dimin:
f
f
mf
Cres:
fp
tr
p
Espres:
p
p
Pizzi
Ritard: e dimin:
p
arco.
tr
tr
tr
Dimin:


248
VIOLON.
3
All° moderato. ♩ = 100.
Con anima.
ff
f
Risoluto.
8va
fz
p
Loco.
p
Dol.
Dol.
p
f
Cres:
tr
336


VIOLON
Allegretto. ♩ = 120.
Dol.
Dimin
Vivace. ♩ = 138.
Allegro. ♩ = 126.
2.me Var:
Dimin:


1re Fois.
2me Fois.
p
pp
Rallent:
Vivace. 𝅗𝅥 = 152.
2
p
mf
Cres:
fz
f
Risoluto.
pp
1
pp
p
p
1

151



Cres:
Ritard:
Più Moderato. ♩= 132.
Con espres:
espres.
Dim:
Dol.
espres.
Cres:
Animato.
Cres:
Vivace. ♩= 152.

f

f f f f f f f

f f

f f f f f f f mf

f

Cres:

f

f f f f f f f f

f f f f f f f f mf

f

Crescendo.

tr tr tr tr tr

f

ff